



Hippe lightbox

Wie door de frisse verbouwing loopt, merkt her en der leuke decoratieobjecten op die het huis persoonlijkheid geven. Zo staat er een mooie muntgroene en koperen lamp op het televisiemeubel, die het koppel op internet kocht. Verder valt bijvoorbeeld het lichtbakje op, ook op het tv-meubel. "Die wordt geleverd met een set

letters en symbolen, zodat je er allerlei woorden of spreuken op kunt zetten." Nu staat er Merry X-Mas, maar als er bijvoorbeeld een bewoonster jarig is, dan wordt de boodschap daaraan aangepast. "Toen wij het item kochten, zag je het nog niet veel. Maar intussen zien we het meer en meer op sociale media opduiken."

Dak eraf, box erop



Dat je met elk huis wel iets kunt doen, dat geloven Sofie Bleyenbergh en Sara De Gusseme. Ze twijfelden dan ook niet lang toen ze een wat grauwe bungalow te koop zagen staan. Het dak ging eraf en er kwam een houtskeletbox in de plaats. Het resultaat? De woonst voelt helemaal niet als een verbouwing.

Eline Maeyens, foto's Yvan De Saedeleer



Wat te doen met een donkere bungalow van eind de jaren zestig? Dat toont architecte Sofie Bleyenbergh met de verbouwing van haar eigen woonst in Drongen. Drie jaar wonen zij en haar partner Sara De Gussemme intus-

sen in het witte huis in een kalme woonwijk. "Drongen leek ons een goede uitvalsbasis", vertelt de West-Vlaamse Sofie. "Ik werkte deeltijds in een architectenbureau in Drongen. Mijn ouders wonen in Brugge, die van Sara in Melle. Drongen ligt daar mooi tussenin. En we zitten nog dicht bij Gent, een leuke extra." De bungalow die het koppel kocht stond al lang te koop toen zij hem een bezoekje brachten. "In één dag tijd hebben we beslist om hem te kopen. De ligging beviel ons, net als de oriëntatie op het zuiden en de perceelgrootte. Van elk huis valt iets te maken, dus waarom niet hiervan?"

Witte doos

Sofie had snel een ontwerp klaar: "De vorm van de be-

staande woonst stuwde me heel natuurlijk in de richting van dit ontwerp, dat voor mij gewoon het meest logisch was". De bebouwde oppervlakte van 110 m² was goed, net als de bestaande breedte en diepte van het huis. "Omdat het om een constructie ging met een stevige betonplaat en dikke muren, hebben we beslist om de draagstructuur te behouden." Eenvoudig gesteld: de ruwbouw van hun woning, een aanzienlijke kost, hadden Sofie en Sara al. "We hebben de buitenmuren opnieuw geïsoleerd en bezet met crepi, zodat we een witte doos hadden waarop we verder konden bouwen in dezelfde stijl. Het dak van de bungalow ging eraf en op de nieuwe balkenstructuur is een box gebouwd in houtskelet. Ik

WOONFICHE

Wie? Architecte Sofie Bleyenbergh (34), bediende Sara De Gussemme (31) en hun dochtertje Louise (2)

Wat? Verbouwing en uitbreiding van een bungalow uit de jaren zestig

Waar? Drongen
Terreinoppervlakte? 720 m²

Bewoonbare oppervlakte? 220 m² (incl. carport)

Verbouwbudget? 185.000 euro (incl. btw)

Architect? www.soffice.be

werk graag met een houtskeletstructuur, omdat het een snelle en lichte bouwwijze is die betaalbaar is. In twee weken tijd stond de structuur van onze boven-





Contrastbadkamer

“In onze badkamer waren een ruime inloofdouche en een bad belangrijk. Wij zijn echte badmensen. Het bad is een groot wit vlak, de douche is afgewerkt in een zwarte mozaïektegels, wat voor een mooi contrast zorgt. De inloofdouche wat ophogen heeft een aantal voordelen: je kunt met een gewone douchekop werken, de leidingen kunnen makkelijk weg onder het verhoogje en er ontstaat een leuk trapje waarop je kroost kan zitten om bijvoorbeeld de tanden te poetsen.” Ooit willen Sara en Sofie een wastafel die doorloopt van de ene muur tot de andere, over het bad, maar om budgettaire redenen hebben ze voorlopig voor een eenvoudig model gekozen.

verdieping er. Bovendien laat houtskelet doe-het-zelvers toe om de handen uit de mouwen te steken: je kunt gemakkelijk zelf dampschermen plaatsen, isoleren, gipsplaatmuren plaatsen tussen de balken ...”

Twijfelgevallen

“Sara en ik hebben heel wat dingen zelf gedaan, met de hulp van een vrienden-verbouwteam. Afbraakwerken, laminaat leggen, noem maar op.” Op zes maanden tijd was het huis bewoonbaar, al was het nog niet helemaal afgewerkt. “Maar al het essentiële was er, en de rest hebben we stap voor stap afgewerkt terwijl we hier al woonden. Sommige werken moeten nog worden uitgevoerd, maar dat vinden we niet erg.”

Het koppel zit op dezelfde golfen wat smaak betreft, en dat heeft de werken zeker bespoedigd. “Al zijn er ook dingen waarover we lang hebben getwijfeld”, weet Sara nog. “De vloeren vond ik het moeilijkst. Je ziet de mogelijke materialen enkel op de beperkte oppervlakte van een staal, en moet je zelf een idee vormen van het eindresultaat. Uiteindelijk hebben we gekozen voor een polybetonvloer in al de ruimtes voorin en in de keuken, en voor parket met eiken toplaag in de leefruimte en speelhoek.” Nog een twijfelgevalletje? “Een deel van



de buitengevel is bezet met houten latjes: de inkomhal, tuinbergruimte, de luifel aan het terras. Sofie wilde daar eerst donkere Trespalaten voor gebruiken, maar ik was meer fan van hout. Dat maakt het geheel toch net wat minder clean.” De uiteindelijke beslissing voor hout is de juiste gebleken, vindt het koppel. “Dit is een huis geworden waarin we heel graag wonen. Een huis dat toont dat je ook met een eenvoudige bungalow allerlei kanten uit kunt en tot een verrassend eindresultaat kunt komen.”

Nuttige noordkant

De leefruimtes bevinden zich aan de open zuidkant, gericht naar de tuin. De nutsruimtes bevinden zich aan de straatkant, aan de noordzijde. “Mijn bureau, maar bijvoorbeeld ook de carport die toegang biedt tot de bergruimte. Via die bergruimte kom je in de keuken terecht. Wij komen eigenlijk altijd langs die kant binnen, zelden langs de voordeur.” Klanten van Sofie komen via de voordeur in de gang terecht en kunnen zo rechtstreeks naar haar bureau. “Even twijfelden we of we een glazen voordeur naar de leefruimte zouden plaatsen, maar we zijn blij dat we dat niet hebben gedaan. Het zou de grens tussen mijn werkruimte en onze privévertrekken verwaagd hebben.”



Aluminium troef

Al het buitenschrijnwerk is uitgevoerd in donker aluminium. De ramen boven zijn strookramen: “Er zitten dan twee of drie ramen in hetzelfde element, met telkens een aluminium paneel ertussen. De stroken zitten in de crepi ingewerkt, wat een mooi resultaat geeft.” Ook afgewerkt in aluminium is de trap. “Ik doe het tegenwoordig wel vaker in projecten”, vertelt Sofie. “De trap is gemaakt in MDF en op elke trede ligt een L-vormig aluminiumstuk. Ik meet de breedte van elke trede minutieus op en een schrijnwerker maakt dan geplooid aluminium stukken om op elke trede te leggen. Het aluminium is afgewerkt met structuurlak, zodat de treden niet te glad aanvoelen.”

MINITEST

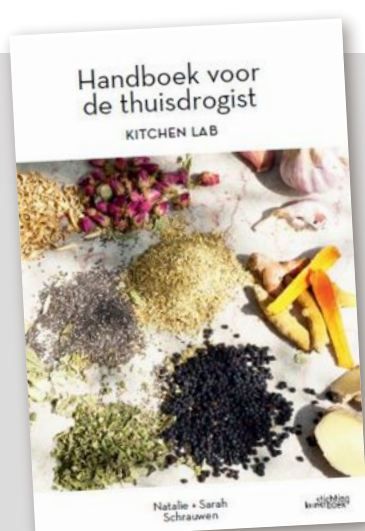
Tijd en goesting

U weet, bij Check testen wij de dingen graag grondig. Dit stukje over het *Handboek voor de Thuisdrogist* impliceert dus dat ik mijn eigen tandpasta, klovencrème, vloerreiniger of houtlijm moest proberen te maken. Peanuts, zegt het voorwoord, want “je hebt er alles al voor in huis”. Wel: dat is gelogen. Van een hoop ingrediënten had ik nog nooit gehoord (ghassoul? biokons?

spirulina? niaouli?), van andere had ik geen flauw idee waar je ze moest halen (etherische olie van citroengeranium, echt?). Dat laatste euvel wordt wel deels verholpen door een lijst (web)winkels waar je terecht kunt voor deze mysterieuze ingrediënten, maar mijn zin om mijn eigen koortswerende sorbet te maken is meteen over. Tegen dat mijn online besteld gedroogd

moerasspireabladd thuis is gearriveerd, ben ik al genezen – of lig ik in het ziekenhuis, godbetert. Maar een test is een test, en dus ging ik op zoek naar iets dat ik wél kon maken met wat ik in huis had. Van de grofweg honderdvijftig recepten bleken er nog geen tien in aanmerking te komen. En ja, ik heb echt wel wat meer in huis dan water en

azijn. Al merk ik al bladerend door het boek dat je door amandel- en kokosolie in huis te halen al heel wat meer opties hebt. Ik beperk me dan maar tot een gezichtsreiniging met plantaardige olie. Voor het slapengaan verwijder ik vuil en make-up van mijn gezicht met ... maisolie. En zowaar, het werkt! Mijn huid is schoon en zacht. De vrees van de echtge-



Aparte speelplek

Omdat de leefruimte zo breed is, konden Sofie en Sara resoluut kiezen voor een wat afgescheiden speelplek voor hun dochter Louise. Een muur waaraan de televisie hangt, scheidt de zithoek van de speelkamer. De muur staat vrij, waardoor Louise langs twee kanten in haar speeldo-

mein kan komen. “De speelkamer is ongeveer 15 m² in oppervlakte en alle voorzieningen zijn getroffen om er later bijvoorbeeld een computer te zetten. Met minimale aanpassingen zou hier ook een slaapkamer kunnen komen, als dat ooit nodig zou zijn.”



Do

“Oorspronkelijk wilden we dat de kastenwand in de keuken helemaal dicht kon, zodat je dus één gesloten vlak zou zien. Nu zijn we blij met de donkere nis: het zorgt ervoor dat het geheel niet te kil of te strak is. Want we houden wel van modern, maar het moet ook leefbaar en gezellig zijn.”

Don't

“Toen wij verbouwden, was onze dochter er nog niet. We hebben voor sommige zaken iets te weinig rekening gehouden met het feit dat er misschien ooit kinderen zouden komen. Zo is de slaapkamer van Louise boven Sofies bureau gelegen, wat akoestisch gezien niet ideaal is als er 's avonds klanten over de vloer komen.”



Zachte verlichting

De toiletten beneden en boven zijn basic, maar tegelijk heel sfeervol. “Dat komt door de indirecte verlichting, die ik handig achter de wand heb verstopt waaraan de wc hangt. Het is leuk als het licht op toilet niet te hard of fel is. Het is intussen een vaak geïmiteerd trucje dat we bij heel wat vrienden tegenkomen.”



noot dat hij die nacht van smoutebollen gaat dromen, blijkt bovendien ongegrond – je ruikt niets van die maisolie. Dan toch maar drie sterren voor dit boek, met een grote maar: hier heb je veel tijd, goesting en een ongewoon boodschappenlijstje voor nodig. (avdp)

Handboek voor de Thuisdrogist, Nathalie en Sarah Schrauwen, Stichting Kunstboek, 19,95 euro



IMMO

Hoeveel kost een gerenoveerde boerderij?

38

GROENTIP VAN DE WEEK

MET DEZE PLANTEN IS JE TUIN OOK IN DE WINTER MOOI



Helleborus

Lijkt je tuin ook altijd wat kaal in de winter? Tijd om er verandering in te brengen! Deze toppers zorgen ervoor dat je tuin er altijd levendig uit ziet.

Helleborus is een vaste plant die bestand is tegen een stevige vorstprik. De Helleborus houdt van humusrijke grond die wat kalk bevat. In pot gekochte planten die je eerst een tijdje in de woonkamer zet, kan je (als het niet vriest) buiten op een beschut plekje planten. Daar kunnen ze jarenlang blijven staan.

De struik Hamamelis wordt ook toverhazelaar genoemd. Eén blik op de heerlijk geurende, oranje, gele of rode bloemen zegt je meteen waarom. De bloemen verschijnen vanaf december. Wist je dat deze struik ook in de herfst prachtig verkleurt? De struik wordt 2 tot 3 m hoog.

De winterbes (Ilex verticillata) draagt in de winter opvallende bessen. Deze plant is tweehuizig. Je moet dus ook een mannelijk exemplaar hebben om bessen te hebben. Vooral de variant met rode bessen vind je vaak bij je tuincentrum of kweker. Deze heester wordt zo'n 2 m hoog en verdraagt tot zelfs -30 °C. Van mei tot en met juni geniet je van witte bloemen.

De Skimmia zorgt in de winter voor wat kleur op je terras. Deze vaste plant gedijt goed in pot en verrast je in de winter en vroege lente met rode of witte geurende bloemen. En dat is niet alles: de plant heeft ook een aantrekkelijk blad en sommige soorten hebben felgekleurde bessen.

Groen van bij ons, dat zijn bloemen en planten van je lokale groenspecialist zoals bloemenwinkels, tuincentra en kwekers.

BLOEMEN EN GROEN DA'S ECHT VAN HIER

Groen VAN BIJ ONS.be